



## BRIDGING THE GAP AMPLÍA PERÍODO DE INSCRIPCIÓN Y SUMA UNA BECA COMPLETA PARA SU TERCERA EDICIÓN

- *Hasta el 1 de mayo podrán presentarse proyectos de largometraje y serie de animación en preproducción, desarrollo y producción.*
- *Profesionales de 12 países de América Latina y el Caribe podrán postularse a una de las becas completas ofrecidas por la organización, que aumentan a 4.*
- *La tercera edición del laboratorio se desarrollará en la isla de Tenerife del 16 al 22 de julio.*

El laboratorio de animación internacional **Bridging the Gap (BTG)** ha ampliado el plazo para participar en su tercera edición, a celebrarse del 16 al 22 de julio en Tenerife, España. **Hasta el 1 de mayo** se recibirán proyectos de largometraje o serie en estado de preproducción, desarrollo o producción. También se aceptarán cortometrajes con potencial de convertirse en largometraje o serie.

Organizado por Bridging the Gap, una iniciativa promovida por distintos profesionales de la animación, con el apoyo de la Cooperación Española, a través del Programa ACERCA de Capacitación para el Desarrollo en el Sector Cultural, la colaboración de la Fundación Internacional y para Iberoamérica de Administración y Políticas Públicas (FIIAPP) y patrocinado por el Cabildo de Tenerife a través de Turismo de Tenerife y el Parque Científico y Tecnológico INtech Tenerife y con la colaboración de la TLP tinerfeña; el laboratorio se propone fortalecer e impulsar a nivel internacional proyectos de animación provenientes de todo el mundo y facilitar la creación de colaboraciones y redes internacionales.

De entre los proyectos recibidos, doce serán seleccionados para participar en este laboratorio que incluirá entre sus actividades conferencias y asesorías personalizadas a cargo de diversos profesionales de reconocido prestigio internacional en el sector. Una vez seleccionados, los participantes podrán obtener su plaza definitiva en BTG mediante una de las **cuatro becas** que ofrece la organización a candidatos de los siguientes países de América Latina y Caribe: Bolivia, Colombia, Cuba, Ecuador, El Salvador, Guatemala, Haití, Honduras, Nicaragua, Paraguay, Perú y República Dominicana; Norte de África y Oriente Próximo: Mauritania, Marruecos, Sáhara

Occidental y Territorios Palestinos; África Subsahariana: Malí, Níger, Senegal, Etiopía, Guinea Ecuatorial y Mozambique; y Filipinas.

Las becas incluyen la matrícula del curso, alojamiento y manutención durante los días de realización del curso, además del vuelo hasta Tenerife. Asimismo, BTG ofrecerá **una beca completa para un participante de países no incluidos en la lista anterior**, y el festival y mercado 3D Wire una para un participante español. Por otro lado, se otorgarán dos becas para participantes de Tenerife y el centro universitario madrileño U-tad brindará una a uno de sus alumnos. El resto de participantes podrán participar mediante el pago de una matrícula de 1.500 euros que incluye curso, alojamiento y manutención durante los días de realización del curso.

En esta tercera edición, los postulantes colombianos pueden aspirar a recibir ayuda financiera del Fondo de Desarrollo Cinematográfico de Colombia (FDC) a través de los estímulos automáticos ofrecidos por esta institución para la participación en talleres de formación y asesorías internacionales.

Las bases de la convocatoria están disponibles en la página web de BTG.

Co-organiza



Patrocina



Apoya



**Más información:**

<http://www.bthegap.com>

[Proyectos seleccionados en 2016](#)

[Proyectos seleccionados en 2015](#)

[Vídeo resumen ediciones previas](#)

[Facebook](#) / [Twitter](#)

Contacto: [info@bthegap.com](mailto:info@bthegap.com)